

# **НЕВИННО МАЛКО УБИЙСТВО**

ОТ ЖАН ПИЕР МАРТИНЕЗ

ПРЕВОД

МИХАЕЛА КАЦАРОВА

За контакт:

Тел.: 0884040004

Email: [mihaela\\_k@mail.bg](mailto:mihaela_k@mail.bg)

НЕВОЛНА ИЗНЕВЯРА МОЖЕ ЛЕСНО ДА ДОВЕДЕ ДО НЕВОЛНО  
НЕПРЕДУМИШЛЕНО УБИЙСТВО, НО ДА СЕ ОТЪРВЕШ ОТ ТЯЛОТО Е СЪВСЕМ  
ДРУГО НЕЩО.....

### **ДЕЙСТВАЩИ ЛИЦА:**

**АЛЪН**

**ЕВА**

**ЕМА**

*ПИЕСАТА МОЖЕ ДА БЪДЕ АДАПТИРАНА ЗА ДВАМА МЪЖЕ И ЕДНА ЖЕНА КАТО  
СЕ ОБЪРНАТ ПОЛОВЕТЕ НА ГЕРОИТЕ*

### **ПЪРВО ДЕЙСТВИЕ**

СТАЯ ОБЗАВЕДЕНА В БОХЕМСКИ СТИЛ. МАЛКО РАЗХВЪРЛЯНА.  
МОБИЛЕН ТЕЛЕФОН ОСТАВЕН НА ПОДА ЗВЪНИ В ПРАЗНАТА СТАЯ.  
ВЛИЗА АЛЪН ЯВНО ПРИТЕСНЕН. РЪЦЕТЕ МУ СА В КРЪВ.  
ПОГЛЕЖДА ТЕЛЕФОНА, НО НЕ ГО ВДИГА.

**АЛЪН:** О, по дяволите.....

МОБИЛНИЯТ ТЕЛЕФОН СПИРА ДА ЗВЪНИ. АЛЪН ИЗВАЖДА НОСНА КЪРПИЧКА И ВНИМАТЕЛНО ВДИГА ТЕЛЕФОНА ОТ ЗЕМЯТА И ГО ПУСКА В ДЖОБА СИ. БЪРЗО СЕ ОПИТВА ДА ПОРАЗТРЕБИ. ВДИГА РИЗА ИЗЦАПАНА С КРЪВ ОТ ПОДА И Я ПОГЛЕЖДА С ОТВРАЩЕНИЕ.

**АЛЪН:** О, не, това не е истина...

ЗВЪНЕЦЪТ НА ВРАТАТА ЗВЪНВА. ТОЙ НАБУТВА РИЗАТА ПОД ЕДНА ВЪЗГЛАВНИЦА НА КАНАПЕТО. ОТНОВО СЕ ЗВЪНИ НА ВРАТАТА

**АЛЪН:** Идвам!

ТОЙ ИЗЧЕЗВА ОТ ПОГЛЕДА ЗА ДА ОТВОРИ ВРАТАТА И СЕ ВРЪЩА СЛЕДВАН ОТ ЕВА, СЪПРУГАТА МУ

**ЕВА:** Извинявай, пак се заключих. Днес всичко върви наопаки. Възложиха ми дело за правна помощ – жена обвинена в убийство. Ще ти хареса. Привърженичка на “Направи Си Сам” нарязала съпруга си на три парчета с трион. И няма да повярваш...(СПИРА КОГАТО ЗАБЕЛЯЗВА, ЧЕ АЛЪН НЕ Я СЛУША) Сигурен ли си, че си добре? Все още ли обмисляш сюжета на новата си пиеса?

**АЛЪН:** Да, но не е в това проблема....

**ЕВА:** Плашиш ме. Какво не е наред? Само не ми казвай, че майка ти ще дойде на вечеря!

**АЛЪН:** Не, не се притеснявай....

СЯДА НА КАНАПЕТО

**ЕВА:** Е, тогава не може да е чак толкова лошо. Като стана дума за вечеря, какво ти се яде? Днес не ми се готви....Може да си поръчаме суши и да вечеряме пред телевизора.

**АЛЪН:** Да....Ами, не....Не съм в настроение.

**ЕВА:** Не знаех, че човек трябва да е в настроение да хапне няколко рулца с туна....(СЯДА ДО НЕГО НА КАНАПЕТО И ГО ЦЕЛУВА) Не е като

да те моля да ме чукаш до припадък на килима точно сега.  
(ЗАБЕЛЯЗВАЙКИ ЛИПСАТА МУ НА ЕНТУСИАЗЪМ) Добре....Може би по-късно....Ще поръчам две менюта. Поне със сушито няма риск храната да изстине....

**АЛЪН:** Не е като при мъртъвците....

ЕВА Е ОЗАДАЧЕНА КАТО ЧУВА ТОЗИ ОТГОВОР

**ЕВА:** Добре... Можеш да ми разкажеш за проблемите си докато чакаме доставката, и ще се постарая да повдигна духа ти.....(ВЗИМА ТЕЛЕФОНА СИ И СЕ ОБАЖДА НА РЕСТОРАНТА). Стриди или сливи?

**АЛЪН:** Какво?

**ЕВА:** Сосът за сушито! Сос от стриди или сос от сливи?

**АЛЪН:** Да....

СТАВА ОТ КАНАПЕТО И ЗАПОЧВА ДА ОБИКАЛЯ ИЗ СТАЯТА

**ЕВА:** По един от двата вида тогава...(КЪМ ЧОВЕКА НА ТЕЛЕФОНА) Да, доставка до дома. Две калифорнийски менюта. Да, Дъдли Гардънс номер 9... Да, един стриди и един сливи. Добре, благодаря....(ОСТАВЯ МОБИЛНИЯ СИ ТЕЛЕФОН) След половин час... Ела, седни до мен. Мама ще се погрижи за всичко....(ТЯ ОТМЕСТВА ВЪЗГЛАВНИЦАТА ДА МУ НАПРАВИ МЯСТО И ВИЖДА ЧАСТ ОТ КЪРВАВАТА РИЗА ДА СЕ ПОДАВА. ИЗМЪКВА ЦЯЛАТА РИЗА) Какво по дяволите е това? Какво се е случило? (ЗАБЕЛЯЗВА И КРЪВТА ПО РЪЦЕТЕ МУ) Ранен ли си?

**АЛЪН:** Не, аз....Това не е моята риза и не е моята кръв по нея...

**ЕВА:** Чия е кръвта тогава?

**АЛЪН:** Ева, мисля, че убих човек....

**ЕВА:** (НЕВЯРВАЩО) Мислиш...? За какво говориш?

**АЛЪН:** Не, искам да кажа.... Не мисля, че..... Сигурен съм, че....

**ЕВА:** Алън, в това няма никакъв смисъл. Хората не се разхождат наоколо убивайки други хора. Виж ме мен. Често съм искала да убия майка ти, но не съм го направила. И знаеш ли защо?

**АЛЪН:** Не....

**ЕВА:** Защото не съм убиец, ето защо! Не действам импулсивно. Премислям нещата. Претеглям предимствата и недостатъците. И стигам до извода, като взема всичко предвид, че двайсет години в затвора е твърде висока цена да платиш за едно мимолетно удоволствие да удушиш майка ти.

**АЛЪН:** Очевидно на мъжете им е по-трудно да гледат в перспектива.

**ЕВА:** Виж, Алън, работя по цял ден с престъпници в съда и повярвай ми, ти изобщо не отговаряш на профила на убиец....

**АЛЪН:** И аз така си мислех.... До по-рано днес.

**ЕВА:** Това е сюжета на новата ти пиеса!

**АЛЪН:** Моля?

**ЕВА:** Историята на жена, която се прибира от работа и съпругът ѝ казва, че е убил любовника ѝ. Искаш да разбереш какво мисля за тази твоя идея за сюжет, нали?

**АЛЪН:** За бога, Ева, убих човек. Трябва ли да ти го повтарям непрекъснато?

**ЕВА:** Продължаваш да го повтаряш, но не можеш да се наречеш убиец..... преди да го докажеш.

**АЛЪН:** Наистина ли...?

**ЕВА:** Нямаш представа колко хора признават, че са извършили убийство, което де факто не са. Миналата седмица защитавах едно момче скаут обвинено в убийството на свещеник. Няма да повярваш, но половин дузина други скаути твърдяха същото.... Трябваше да се боря с

другите адвокати за да убедя съдията, че точно моят клиент е виновен за убийството.

**АЛЪН:** Аха, ясно...И как успя?

**ЕВА:** Много просто... Моят клиент единствено знаеше под кое дърво е заровено тялото на свещеника.

**АЛЪН:** И?

**ЕВА:** И? Търсете тялото.

**АЛЪН:** То е в съседната стая, в кухнята.

ЕВА КАТО, ЧЕ ЛИ ИЗВЕДНЪЖ ОСЪЗНАВА СЕРИОЗНОСТТА НА ПОЛОЖЕНИЕТО

**ЕВА:** В кухнята? Не говориш сериозно...

**АЛЪН:** Защо не погледнеш?

ЕВА ПОГЛЕЖДА ПО ПОСОКА НА КУХНЯТА, ПОКОЛЕБАВА СЕ, НО НЕ ОТИВА

**ЕВА:** Но.... Какво се е случило? Няма значение.... Кой е?

**АЛЪН:** Ами.... Патрик.

**ЕВА:** Патрик?

**АЛЪН:** Патрик.

**ЕВА:** О, не... Не и Патрик.

**АЛЪН:** Надяваше се да е някой друг?

**ЕВА:** О, боже, Алън.... Кажи ми, че не е истина...

**АЛЪН:** Бих искал.... Но за зла участ...

**ЕВА:** Това е някаква шега, нали?

**АЛЪН:** Държиш ризата му. Погледни... Това са неговите инициали на копчетата за ръкавели.

**ЕВА ПОГЛЕЖДА УЖАСЕНО КОПЧЕТАТА ЗА РЪКАВЕЛИ**

**ЕВА:** ПС...

**АЛЪН:** Патрик Санчез. А също така, той е единствения човек, когото познаваме който носи копчета за ръкавели не само на сватбения си ден.

**ЕВА:** Но, Алън...Искам да кажа....Защо?

**АЛЪН:** Стана случайно....

**ЕВА:** Случайно? Искаш да кажеш битов инцидент?

**АЛЪН:** Нещо такова...

**ЕВА:** Е, давай! Разкажи ми! Подрязвал си живия плет в градината, не си го видял, че пикае в храстите и си срязъл....каротидната му артерия? Ако е нещо такова, не трябва да се притесняваш. Това не се смята за престъпление. С един добър адвокат...

**АЛЪН:** Да, не, не стана точно така...

**ЕВА:** А как стана тогава?

**АЛЪН:** Беше по-скоро ..... непредумишлено убийство.

**ЕВА:** Какво искаш да кажеш?

**АЛЪН:** Говорихме си.

**ЕВА:** Говорихте си? Искаш да кажеш спорехте?

**АЛЪН:** Да, точно така... Спорехме....

**ЕВА:** Имали сте ожесточен спор и после...?

**АЛЪН:** Достатъчно ожесточен, че да го убия. Почакай малко, имам чувство, че съм на разпит.

**ЕВА:** Извинявай.... Просто навик.

**АЛЪН:** Във всеки случай го убих.

ЕВА Е СМАЗАНА

**ЕВА:** И всичко това е по моя вина...

**АЛЪН:** Какво?

**ЕВА:** Е, индиректно, но все пак...

**АЛЪН:** Как така по твоя вина?

**ЕВА:** Спокойно, Алън. Престъпления от страст рядко получават присъда.

**АЛЪН:** Престъпление от страст? Искаш да кажеш... мислиш, че аз и Патрик....?

**ЕВА:** Убил си го защото преспях с него, нали?

**АЛЪН:** (ВТРЕЩЕН) Спала си с Патрик?

МОМЕНТ НА КОЛЕБАНИЕ

**ЕВА:** Не си го убил заради това?

**АЛЪН:** Не знаех, че си спала с него!

**ЕВА:** Беше отдавна....

**АЛЪН:** Колко отдавна?

**ЕВА:** Дори не мога да си спомня.....Може би преди шест месеца...плюс или минус...



**АЛЪН:** И това наричаш отдавна.... Сега ще ми кажеш, че има и закон за давност?

**ЕВА:** Стана ..... случайно.

**АЛЪН:** Ама разбира се.... битов инцидент?

**ЕВА:** Не беше дори връзка, Алън.... Стана само веднъж. Дори не бях влюбена в него....

**АЛЪН:** О, супер, вече се чувствам много по-добре..... Да знам, че жена ми спи с мъже в които не е влюбена.

**ЕВА:** Не с мъже! Само с Патрик, заклевам се. Беше недоразумение! Искам да кажа Патрик! Сериозно, можеш ли да си ме представиш с Патрик!

**АЛЪН:** По-спокойно, не забравяй, че той е най-добрия ми приятел.

**ЕВА:** Не забравяй, че си го убил...

**АЛЪН:** И, как се случи?

**ЕВА:** Беше... недоразумение.

**АЛЪН:** Аха, ясно.... Нещо като неволна изневяра....

**ЕВА:** Точно така!

**АЛЪН:** Никога не съм чувал по-шибано извинение. Това ли е правната ти защитна стратегия?

**ЕВА:** Почакай, нека всеки се придържа към ролята си. Ти си извършил престъпление, не аз. И сега ти трябва да се разправяш с полицията.

**АЛЪН:** Защото планираш да звънеш на полицията?

**ЕВА:** Защо, какво друго предлагаш да направим?

**АЛЪН:** Мислех да звънна в полицията. До преди малко. Но сега след като знам, че Патрик ти е любовник.... никой няма да повярва в теорията, че е непредумишлено убийство!

**ЕВА:** Значи вината е моя? И престани да го наричаш мой любовник. Спахме заедно само веднъж!

**АЛЪН:** Няма значение, пак ще изглежда като отмъщение. И при това предумишлено. Ще получа доживотна присъда!

**ЕВА:** Ще им кажем...

**АЛЪН:** Какво, за неволната ти изневеря?

**ЕВА:** Ей! Поне не съм убила никого!

**ЗВЪН**

**АЛЪН:** Е, какво ще правим?

**ЕВА:** Какво искаш да кажеш с ние?

**АЛЪН:** Мислех, че сме заедно в тази каша? Ти ми изневеряваш с най-добрия ми приятел и след като го убивам си измиваш ръцете с мен?

**ЕВА:** Но ти не знаеше, че съм преспала с него, когато си го убил!

**АЛЪН:** Хайде да не издребняваме.

**ЕВА:** Фактически, защо го уби?

**АЛЪН:** Много е глупаво.

**ЕВА:** Слушам....

**АЛЪН:** Е... Добре....Каза ми, че не харесва последната ми пиеса.

**ЕВА:** Последната ти пиеса? ХИРОШИМА?

**АЛЪН:** ОК, може би не е най-добрата ми пиеса.

**ЕВА:** Направо „взриви“ критиката.

**АЛЪН:** Много мило от твоя страна да ми напомниш...

**ЕВА:** Предупредих те, че ѝ трябва друго заглавие.... И го уби заради това? Защото ти е казал, че не харесва пиеса, която всички смятат за лайняна?

**АЛЪН:** Мисля, че това разгоря старо съперничество между нас. Винаги сме се съревновавали, аз и Патрик. Във всичко, включително и за момичета. Спомням си веднъж в гимназията....

**ЕВА:** Както и да е, какво се случи точно?

**АЛЪН:** Започна с няколко юмука. Той се подхлъзна и удари главата си в ъгъла на масата.

**ЕВА:** Количеството кръв по ризата му показва, че по-скоро е бил остър предмет, а не травма от тъп предмет.

**АЛЪН:** Кръв шуртеше от всяко отворстие. Очи, нос, уши. Гърчеше се 15 минути най-малко. И след това край.

**ЕВА:** И не ти мина през ума да звънеш на 112?

**АЛЪН:** Знаеш как е, казвам 15 минути, но може да са били само няколко минути или дори няколко секунди. Паникьосах се. Вцепених се. Не осъзнах какво се случва. Когато реших да звънна за помощ беше вече късно... (ЗВЪНЕЦЪТ НА ВРАТАТА ИЗВЪНЯВА. АЛЪН СЕ СТЯСКА)  
Мислиш ли, че са те?

**ЕВА:** Кой? Бърза помощ?

**АЛЪН:** Полицията!

**ЕВА:** Ако не си им се обадил....

**АЛЪН:** Съседите може да са чули нещо.

**ЕВА:** О, почакай, сигурно е Ема....

**АЛЪН:** Ема? Съпругата на Патрик? От къде е разбрала толкова бързо?

**ЕВА:** Не е разбрала. Обади ми се преди час. Абсолютно ми изкочи от ума. Каза, че иска да поговори с мен за нещо важно. Казах ѝ да се отбие...

**АЛЪН:** Не трябва да я пускаме да влезе.

**ЕВА:** Ще ѝ се стори странно. Казах ѝ, че ще си бъда в къщи.

**АЛЪН:** Права си. ОК, отиди да отвориш. Аз ще се скрия в кухнята.

**ЕВА:** Не мислиш ли, че трябва да ѝ разкажеш всичко? Да ти се махне от главата...(да ти олекне)

**АЛЪН:** Да ѝ разкажа какво? Че тялото на съпруга ѝ лежи на кухненския под в локва кръв? Смяташ ли, че това е най-добрия начин да ѝ съобщим, че е вдовица?

ОТНОВО СЕ ЗВЪНИ

**ЕВА:** Добре, няма да се бавя, ще измислим какво да правим по-късно.

**АЛЪН:** Само внимавай да не влезе в кухнята.

АЛЪН ОТИВА ДА СЕ СКРИЕ В КУХНЯТА. ЕВА ОТИВА ДА ОТВОРИ, НО ПРЕДИ ТОВА НАПЪХВА КЪРВАВАТА РИЗА ОТНОВО ПОД ВЪЗГЛАВНИЦАТА

**ЕВА:** Идвам!

ЕВА СЕ ВРЪЩА ПРИДРУЖЕНА ОТ ЕМА

**ЕМА:** Извинявай, че идвам с толкова кратко предизвестие. Нали Патрик не е тук?

**ЕВА:** Патрик? Защо по дяволите би бил тук...?

**ЕМА:** Стори ми се, че видях колелото му отпред, няма значение. Нищо не си прилича така както едно колело с друго, нали?

**ЕВА:** Да....Разбира се...

**ЕМА:** А, Алън?

**ЕВА:** Да, да, тук е, но работи. Върху новата си пиеса. А го знаеш когато пише....

**ЕМА:** Разбирам... Особено след пълния провал на последната му пиеса.... Как се казваше?

**ЕВА:** ХИРОШИМА.

**ЕМА:** Точно така. Нищо чудно, че се провали с трясък.

**ЕВА:** Предполагам не си дошла да си говорим за това...

**ЕМА:** Извинявай за безпокойството. Знам, че момента не е подходящ, но е важно.

**ЕВА:** Разбира се! Изобщо не ме безпокоиш, нали за това са приятелите... Искаш ли нещо за пиене?

**ЕМА:** Не, благодаря....Добре съм....

**ЕВА:** ОК...(ЕМА Я ПОГЛЕЖДА ИЗНЕНАДАНО) Не, искам да кажа...Моля те седни...(ЕМА СЕ КАНИ ДА СЕДНЕ НА КАНАПЕТО ДО ВЪЗГЛАВНИЦАТА ПОД КОЯТО Е РИЗАТА) Не,...не... защо не седнеш ето тук.

ЕВА ПОСОЧВА НА ЕМА СТОЛ ИЛИ НИСЪК ПУФ, КОЙТО ИЗГЛЕЖДА НЕУДОБЕН

**ЕМА:** (СЯДАЙКИ) ОК...

**ЕВА:** Нали ги знаеш тези канапета... лесно може да заспиш на тях. Малко съм уморена и... искам да съм напълно будна когато ми говориш...(ВЗИМА СЪЩОТО КАТО ЕМА, СТОЛ ИЛИ ПУФ, И СЯДА) Е, какво искаше да ми кажеш което е толкова важно?

**ЕМА:** Ами... Няма да повярваш... Току-що разбрах, че Патрик ми изневерява.

**ЕВА:** Наистина ли? И до сега не знаеше?

**ЕМА:** Ами...не. Защо, ти да не би да знаеше?

**ЕВА:** Разбира се, че не! Искам да кажа... А знаеш ли с кого?

**ЕМА:** Не точно.

**ЕВА:** О, добре, това е супер.

**ЕМА:** Какво искаш да кажеш с това, че е супер?

**ЕВА:** Искях да кажа, че щеше да е по-лошо, ако знаеше с кого ти изневерява.

**ЕМА:** Не знам...

**ЕВА:** Ама, пък и няма значение с кого в крайна сметка, нали? Важното е, че ти изневерява.

**ЕМА:** Да... Да, права си. Но ще е още по-лошо, ако е с някоя която познавам.

**ЕВА:** Да...

**ЕМА:** Можеш ли да си представиш? Да разбереш, че мъжът ти ти изневерява с най-добрата ти приятелка.

**ЕВА:** Какво? За какво говориш?

**ЕМА:** Не, не се притеснявай. Никога не бих ти причинила това.

**ЕВА:** Благодаря.

**ЕМА:** Както и да е, край, развеждам се.

**ЕВА:** Почакай... Не е ли малко прибързано за такова решение? Може да е станало случайно...

**ЕМА:** Случайно? Какво искаш да кажеш? Мислиш ли, че хората се удрят без да искат? От разсеяност? И когато нещата загрубят викат застрахователите да се оправят?

**ЕВА:** Не, разбира се, че не....но..

**ЕМА:** И когато се прибере у дома той небрежно казва на жена си: О, между другото, исках да ти кажа за малък инцидент, изчуках жената на съседа отзад.

**ЕВА:** Изчукал жената на съседа отзад?

**ЕМА:** Не, само дадох пример! Сигурна ли си, че си добре? Тази случка като, че ли те разстрои повече от колкото мен.

**ЕВА:** Притеснявам се за теб. Като двойка бяхте толкова... Когато казвахме Патрик и Ема, беше...

**ЕМА:** Все едно казвахме Алън и Ева.

**ЕВА:** И сега като ми казваш, че се разделяте...

**ЕМА:** Отива в миналото... Нищо не е вечно.

**ЕВА:** Така е, дори Адам и Ева не са били щастливи вечно.

**ЕМА:** Както и да е, повече никога няма да спя под един покрив с това копеле.

**ЕВА:** Разбирам те напълно.

**ЕМА:** И мога да разчитам за развода си на теб, нали?

**ЕВА:** Сигурна ли си? Не знам дали.... Аз съм приятелка и на двама ви. Може да се получи неловко.

**ЕМА:** Шегуваш ли се? Ти си ми приятелка! Патрик е повече приятел на Алън. Бяхме приятелки с теб много преди да ги срещнем!

**ЕВА:** Истина е..

**ЕМА:** Животни, всички са животни.... Е, без Алън разбира се.

**ЕВА:** Разбира се.

**ЕМА:** Въпреки, че са двете страни на една монета....

**ЕВА:** Е, хайде де... Не всички мъже... Мога да те уверя, че Алън...

**ЕМА:** О, само почакай като му връча документите за развод. Ще се чуди от къде му е дошло. Ти си направо убиец, нали?

**ЕВА:** Моля?

**ЕМА:** Като адвокат! Убиец си, нали? Поне такава е репутацията ти.

**ЕВА:** Наистина ли?

**ЕМА:** Палома ми каза. Спомняш си я. Ти ѝ беше адвокат при развода.

**ЕВА:** Така ли?

**ЕМА:** Да, не си ли спомняш? Беше омъжена за зъболекар. С голяма практика в Белгравия. Очевидно проблемите със зъбите са били само една от причините пациентките му да си отварят устите. Накратко, очевидно си го оставила без пукната пара.

**ЕВА:** Е малко е преувеличено... А както знаеш адвокатите не са само за това.... Разводът преди всичко е провал на едно доживотно партньорство. Адвокатите са за да направят раздялата по-малко болезнена...

**ЕМА:** Хайде де, не бъди толкова скромна. Знам, че си убиец. И да ти кажа, искам да обезкървиш Патрик.

**АЛЪН ВЛИЗА С ПРЕСТИЛКА ЦЯЛАТА В КРЪВ**

**АЛЪН:** Привет.

**ЕМА:** Мислех, че пишеш следващата си успешна пиеса.



**АЛЪН:** Да, но и готвя в същото време....

**ЕМА:** Наистина ли...

**АЛЪН:** Забавно е. Писането и готвенето имат много общо... И двете се нуждаят от добри съставки. Доказана рецепта. Малко сол. Малко подправки. След това го оставяш да къкри...

**ЕМА:** Ясно... Не знаех, че си и готвач.... Кое е култовото ти ястие?

**АЛЪН:** Бургери от сръндак.

**ЕВА:** Известната му тайна рецепта. Никой не се допуска в кухнята когато ги приготвя.

**АЛЪН:** А, ти, как си?

**ЕВА:** Патрик вече не е сред нас... Искам да кажа.. Ема.... Тя вече не е с Патрик....

**АЛЪН:** Не думай.

**ЕМА:** Току-що разбрах, че копелето ми изневерява. Ти знаеше ли?

**АЛЪН:** Аз? Разбира се, че не! Защо трябва да знам нещо за това?

**ЕМА:** Приятелите преди съпругите, мислиш, че не знам как стоят нещата. Винаги готови да осигурят алиби. Или стая за гости....

**АЛЪН:** Кълна се, Ема, не беше така... Хайде, де! Ние сме приятели. Как може да си помислиш, че аз...

**ЕМА:** Извинявай, емоциите са ме завладяли...Вече не знам какво говоря.

**ЕВА:** Искаш ли да останеш тук за малко, докато се почувстваш по-добре преди да се прибереш в къщи? И може да поговорим на сутринта на свежи глави. Съгласна ли си?

**ЕМА:** В къщи? Казах ти, че няма да се прибера! Фактически, след като и двамата сте тук, бих искала да ви помоля за една услуга...

**АЛЪН:** Да...?

**ЕМА:** Имате ли нещо против да остана да спя тук тази вечер?

**ЕВА:** Ами...

**ЕМА:** До утре ще съм намерила решение... Или ще отида при мама. Но тази вечер, точно сега..(ЗАПОЧВА ДА ПЛАЧЕ) Имам нужда от подкрепа... А вие сте единствените ми приятели...

ЕВА ОТИВА КЪМ НЕЯ ДА Я ПРЕГЪРНЕ

**ЕВА:** Да, разбира се...

**ЕМА:** Знаех си, че мога да разчитам на вас... Точно в този момент не мога да си представя да говоря с мама. Тя мразеше Патрик. Винаги ми е казвала, че е коцкар. И за зла участ се оказа права, разбира се. Но точно сега не мога да понеса да ми четете конско. Но с вас...

**ЕВА:** Разбира се, ние сме тук за теб. Нали, Алън?

**ЕМА:** Вие сте истински приятели. Това означава толкова много за мен...

ЕМА СЕ НАКЛАНЯ КЪМ ЕВА ЗА ПРЕГРЪДКА

**ЕВА:** Не се тревожи.... Не е чак толкова лошо.. Е, поне се надявам да не е...

**АЛЪН:** Добре, момичета, оставям ви. Това сърнешко месо няма да се смели само...

ЕВА С УЖАС ГО ПРОСЛЕДЯВА ДОКАТО ИЗЛИЗА

**ЕМА:** Кълна се, че ако беше пред мен сега, не мога да отговарям за действията си..И аз си имам фантазии за бургери. Шибано животно.

**ЕВА:** Недей говори така..

**ЕМА:** (ИЗБЪРСВАЙКИ СЪЛЗИТЕ СИ) Съжалявам, че те въвлякох във всичко това.

**ЕВА:** По-добре ли си?

**ЕМА:** Да, малко по-добре. Мисля, че едно питие сега...

**ЕВА:** А.... Да..... Какво ти се пие?

**ЕМА:** С чаша чешмяна вода е ОК. Не ставай, аз ще си наля от кухнята.

**ЕВА:** Не!

**ЕМА:** (УЧУДЕНО) О, да, забравих...тайната рецепта за сърнешките бургери.

**ЕВА:** Имаш нужда да е нещо по-силно, повярвай ми.

**ЕМА:** Не знам дали...

**ЕВА:** И аз ще пийна едно с теб. Мисля, че и аз имам нужда от едно питие.

**ЕМА:** Така ли?

ЕВА ИЗВАЖДА БУТИЛКА И ДВЕ ЧАШИ ОТ БЮФЕТА. НАПЪЛВА ЧАШИТЕ И ВДИГА СВОЯТА ЗА НАЗДРАВИЦА

**ЕВА:** Ние сме по-силни от това, нали? (РУХВА ИЗВЕДНЪЖ) Ще го преживеем....

ИЗБУХВА В ПЛАЧ И СЕГА ЕМА ОТИВА ДО НЕЯ ДА Я УТЕШИ

**ЕМА:** Знаех, че си ми приятелка, но нямах представа, че това ще ти се отрази така...

ЕВА СЕ СТЫГА

**ЕВА:** Хайде да вдигнем наздравица. Това няма да върне Патрик, но ще ни отпусне.

ПРЕСУШАВА ЧАШАТА СИ НА ЕДИН ДЪХ. ЕМА РЕШАВА ДА НАПРАВИ СЪЩОТО

**ЕМА:** Уау... Достатъчно силно да събуди и мъртвец...

**ЕВА:** Само, ако...

**ЕМА:** Какво е?

**ЕВА:** Картофен ликьор.

**ЕМА:** О, да, разбира се...Може да се усети..Фактически няма вкус на нищо.

**ЕВА:** Не.

**ЕМА:** Но пък продухва дихателните пътища...

**ЕВА:** (РАЗСЕЯНО) Да...

МЪЛЧАНИЕ

**ЕМА:** Как съм могла да бъда толкова глупава?

**ЕВА:** Извинявай, какво каза?

**ЕМА:** С Патрик! Не съм усетила нищо.

**ЕВА:** Може да се върне.. Може би това е само един кошмар, всеки момент може да се събудим от него.

**ЕМА:** Не мисля.. Спомняш ли си когато ме попита дали знам коя е?

**ЕВА:** Коя?

**ЕМА:** С която Патрик ми изневерява!

**ЕВА:** О, да и знаеш ли?

**ЕМА:** По-скоро с кои...

**ЕВА:** Какво искаш да кажеш?

**ЕМА:** Разбих паролата за тъй наречения му работен лаптоп и случайно попаднах на акаунта му за запознанства...

**ЕВА:** В сайт за запознанства?

**ЕМА:** ДО-ДВЕ-ВЕЧЕРИ.COM... Не ми е изневерявал само с една жена, Ева, а със стотици!

**ЕВА:** Не думай!

**ЕМА:** Казвам ти, че е секс зависимо копеле. Стари, млади,дебели, слаби, блондинки, брюнетки...Не подбира. Всичко, което носи пола.

**ЕВА:** Сериозно...?

**ЕМА:** Откривам една напълно нова ЧЕРТА в него... И техните котенца...

**ЕВА:** О, нима и тях ги е снимал....

**ЕМА:** Не, искам да кажа...техните маци ... Мяу-мяу...На снимките в профилите им. Всички те имат котки. А той мрази котки.

**ЕВА:** Да. Това минава всякакви граници.

**ЕМА:** *Да, Патрик е разтеглил границите толкова много, че са стигнали хоризонта. До „ОТВЪД ХОРИЗОНТА“...*

**ЕВА:** Наистина ли?

**ЕМА:** Трябва да видиш историята на чатовете му... Мили боже...Не се шегувам като казвам, че откривам един съвсем различен Патрик. Защото с мен винаги е било „стандарт – минимум“

**ЕВА:** Да, и с мен... Искам да кажа с Алън.

**ЕМА:** Трябва да внимаваш. Мислиш, че ги познаваш и един ден...

ЧУВА СЕ ЗВУК ОТ ЕЛЕКТРИЧЕСКИ НОЖ, ИЛИ ХРАСТОРЕЗАЧКА ИЛИ ВЕРИЖЕН ТРИОН

**ЕВА:** Подкастрия храстите....

**ЕМА:** За гарнитурата ли?

**ЗВУКЪТ НАРАСТВА ПО СИЛА И ИНТЕНЗИТЕТ**

**ЕВА:** Може би трябва да отида и да погледна какво става... Отиди да си починеш в стаята за гости. Ще я намериш ли?

**ЕМА:** Да. Не се тревожи, знам пътя. Още веднъж благодаря за всичко.

**ЕМА ИЗЛИЗА. АЛЪН ВЛИЗА**

**АЛЪН:** Къде отиде?

**ЕВА:** Удуших я и хвърлих тялото във ваната докато решим какво да правим. Може би е по-добре да се отървем от всички досадни свидетели.

**АЛЪН:** Не си го направила,нали?

**ЕВА:** Разбира се, че не съм! А ти? Какво по дяволите става? Какъв е целия този шум?

**АЛЪН:** Не можех да го оставя в средата на кухнята.

**ЕВА:** Е и какво направи?

**АЛЪН:** Натъпках го във фризера. Докато решим какво ще правим с тялото.

**ЕВА:** И след това реши да поработиш в градината? В кухнята?

**АЛЪН:** Не, но... Не можа да влезе цял във фризера...

**ЕВА:** О, мили боже... Не мога да повярвам...Как стигнахме до тук, Алън? Край, обаждам се на ченгетата.

**ИЗВАЖДА МОБИЛНИЯ СИ ТЕЛЕФОН**

**АЛЪН:** Искаш да ме пратиш в затвора?

**ЕВА:** Там им е мястото на престъпниците.

**АЛЪН:** Но нали ти казах, че стана случайно.

ТЯ ПРОМЕНЯ РЕШЕНИЕТО СИ

**ЕВА:** Сигурен ли си, че е мъртъв?

**АЛЪН:** Искаш да кажеш дали съм сигурен, че е бил мъртъв преди да го нарежа на три части с моторната резачка?

**ЕВА:** Нещо, което никога не съм си мислила, че ще чуя от мъжа за когото се омъжих, Алън.

**АЛЪН:** Спомни си клетвите ни... В добро и лошо...Трябваше да помислиш за това преди.

**ЕВА:** Преди какво?

**АЛЪН:** Преди да ми изневериш с Патрик..

**ЕВА:** Направо си си изгубил акъла, Алън. Имаш нужда от помощ. Самият ти каза, че е било непредумишлено убийство. Ще пледираме временна невменяемост.

ЕВА ЗВЪНИ НА ПОЛИЦИЯТА

**АЛЪН:** Не прави това...

**ЕВА:** Повярвай ми това е единственото решение.

**АЛЪН:** Ще бъдеш съдена като съучастник.

**ЕВА:** Как така?

**АЛЪН:** Жена му е тук и ти не си й казала.

**ЕВА:** Но защо да ти помагам да го убиеш?

**АЛЪН:** Защото той ти изневеряваше! Искала си отмъщение!

**ЕВА:** Какво искаш да кажеш с това, че ми е изневерявал?

**АЛЪН:** Чух ви като говорехте преди малко. Знаех за акаунта му в онзи уебсайт.

**ЕВА:** Значи си бил наясно с всичко?

**АЛЪН:** Когато става дума за чукане, мъжете обичат да се хвалят... Чудя се дали не изневеряват на жените си само за да се похвалят на приятелите си за подвизите си. Мисля, че е инстинкта им ловувай и събирай: ловувай жени и после се събирай с приятели да обменяте истории.

**ЕВА:** И не си ми казал?

**АЛЪН:** Защо ти е притрябвало да знаеш? Само щеше да те накара да се чувстваш неловко с Ема.

**ЕВА:** Аха, ясно, искал си да ме предпазиш. Но въпреки всичко това не ми дава основание да убия Патрик.

**АЛЪН:** Така ли...?

**ЕВА:** Защо ми е да го убивам?

**АЛЪН:** Ревност, разбира се. Точно като Ема...

**ЕВА:** За какво говориш пък сега...

**АЛЪН:** Мислеше си, че си единствената. Не си могла да понесеш мисълта, че си една от многото. И когато съм ти казал, че искам да го убия, ти си ми предложила да ми помогнеш. С неговата смърт, няма да остане следа от твоето прегрешение.

**ЕВА:** Напълно си се побъркал, Алън!

**АЛЪН:** И двамата сме. Краставите магарета и т.н. Мога да си представя заглавията: „ Злонамерена двойка разчленява тялото на най-добрия си



приятел и го държи във фризера докато вечеря с вдовицата му в съседната стая”

**ЕВА:** Не мислиш да представиш тази версия на случилото се пред полицията, нали? Само за да ме повлечеш със себе си? Жестоко е!

**АЛЪН:** Няма нужда да казвам каквото и да е. Съдията сам ще стигне до това заключение. Дори и да твърдя, че сам съм го извършил аз, той ще си помисли, че се опитвам да те защитя.

ТЯ ЗАПОЧВА ДА СЕ КОЛЕБАЕ И ИЗГЛЕЖДА НЕУВЕРЕНА

**ЕВА:** Мислиш ли?

**АЛЪН:** Каквото и да стане с кариерата ти е свършено. Никой няма да иска да наеме адвокат при развода си, който разчленява телата на любовниците си с резачка.

**ЕВА:** За съжаление имаш право...

**АЛЪН:** И не забравяй момента, в който ще трябва да кажеш на съдията, че си ми изневерила неволно

**ЕВА:** Но това е самата истина, заклевам се!

**АЛЪН:** Неволна изневяра? Пробвай, опитай се да ме убедиш...

**ЕВА:** Случи се уикенда, когато беше в Ливърпул за премиерата на ХИРОШИМА. Трябваше да шофирам до Брайтън за едно дело, но то се отложи.

**АЛЪН:** Може направо да ми кажеш, че не си искала да присъстваш лично на провала ми...

**ЕВА:** Както и да е. И двамата трябваше да ни няма в къщи. Предполагаше се, че къщата е празна.

**АЛЪН:** Патрик ме помоли за ключовете за да има къде да заведе една от любовниците си. Значи си била ти?

**ЕВА:** Разбира се, че не! Прибрах се късно през нощта. Не знаех, че си му позволил да използва къщата...и брачното ни ложе, да чука някоя от неговите флърци!

**АЛЪН:** Това е единственото двойно легло в къщата... Е, и?

**ЕВА:** И си легнах веднага щом се прибрах.

**АЛЪН:** С Патрик...

**ЕВА:** Разбрах, че има някой в леглото, но помислих, че си ти! Помислих, че си решил да се прибереш веднага след края на пиесата. Знаех, че ще бъде пълен провал, така че не се изненадах...

**АЛЪН:** Благодаря за доверието..

**ЕВА:** Бях много тиха. Не исках да те будя.

**АЛЪН:** Но в края на краищата партньора ти се е събудил.

**ЕВА:** Курвата на Патрик си е тръгнала в един момент през нощта. И очевидно той е бил готов за втори рунд.

**АЛЪН:** Значи си била заместничка, включила си се на полувремето...

**ЕВА:** Сигурно си е помислил, че е тя. Чак на следващата сутрин осъзнах, че не си ти. Въпреки, че си помислих, че е различно.

**АЛЪН:** Защо, понеже беше по-хубаво ли?

**ЕВА:** Разбира се, че не... Нека само да кажа, че беше различно... Чудих се защо настояваше да ми казва Александра<sup>69</sup>.

**АЛЪН:** Значи се е постарал?

**ЕВА:** Просто беше... Бях забравила какво е..

**АЛЪН:** Давай, прибави оскърбление към раната...

**ЕМА СЕ ВРЪЩА**

**ЕМА:** Извинявайте....Може ли да да ми дадете четка за зъби? Тръгнах толкова набързо. Не възнамерявах да..

**АЛЪН:** Разбира се, само внимавай да не скочиш в грешното легло тази вечер... Човек никога не знае...

**ЕМА:** А, да, разбира се..

**АЛЪН:** Ще ви оставя за малко.

ТОЙ ИЗЛИЗА

**ЕМА:** Какво искаше да каже?

**ЕВА:** Нямам представа... Де факто имам...

**ЕМА:** Какво?

**ЕВА:** Обвинява ме в изневяра.

**ЕМА:** А... истина ли е?

**ЕВА:** Беше ... неволна изневяра.

**ЕМА:** Неволна изневяра...? Това някаква шега ли е?

**ЕВА:** Не.

**ЕМА:** ОК...

**ЕВА:** Една вечер се прибрах в къщи. Имаше мъж в леглото. Чак на следващата сутрин разбрах, че това не е съпруга ми.

**ЕМА:** Да не се ебаваш с мен?

**ЕВА:** Съвсем не.

**ЕМА:** Ева, никой няма да повярва на това. Със сигурност не и съпруга ти...

**ЕВА:** Права си. Звучи абсолютно нереалистично.

**ЕМА:** Срамота. Можеш ли да си представиш? Удоволствие без вина.

**ЕВА:** И без последствия...

**ЕМА:** Заслужаваше ли си? (Струваше ли си)

**ЕВА:** Аз...

**ЕМА:** Изневяра без да знаеш, че е изневяра. (И ДВЕТЕ ИЗБУХВАТ В НЕРВЕН СМЯХ, НО ЕМА СПИРА ИЗВЕДНЪЖ) Но... ако Патрик ми разкаже такава глупава история ще сметна , че ме взима за някакъва шибана идиотка....

**ЕВА:** Да, разбира се...Но... Не мислиш ли, че част от това да сте двойка означава, че трябва да можеш да простиш на другия?

**ЕМА:** Да простиш? Ще го убия, повярвай ми.

**ЕВА:** Предполагам, че го казваш метафорично.

**ЕМА:** Никога ли не ти се е искало да убиеш някого?

**ЕВА:** Ами...

**ЕМА:** Ако Алън ти изневерява, например, няма ли да искаш да го убиеш?

**ЕВА:** Защо? Да не би да знаеш нещо, което аз не знам?

**ЕМА:** Не, не, разбира се, че не...

**ЕВА:** Значи...никога не си изневерявала на Патрик?

**ЕМА:** Не... Е... Зависи какво смяташ, че е изневяра.

**ЕВА:** Така ли?

**ЕМА:** Искам да кажа, технически...

**ЕВА:** Ясно... Дали свирките са изневяра, този род неща ли имаш предвид...?

АЛЪН СЕ ВРЪЩА

**АЛЪН:** Още няколко минути. Разсипах боба.

**ЕВА:** Разсипал си боба? Решил си да си признаеш всичко?

**АЛЪН:** Не, имах предвид боба за вечерята...

**ЕМА:** О, добре... бургерите от сръндак....

**ЕВА:** Отивам да се освежа...

ЕВА ИЗЛИЗА. НЕЛОВКО МЪЛЧАНИЕ

**ЕМА:** Не си й казал, нали?

**АЛЪН:** Да й кажа какво?

**ЕМА:** Нашето малко неблагоприятие на Нова Година.

**АЛЪН:** Разбира се, че не съм! Защо питаш?

**ЕМА:** Не знам... Тя се държи малко странно...

**АЛЪН:** Не е това причината. Не се тревожи.

**ЕМА:** Не, но понеже никога не сме говорили за това....Бях си пийнала повечко. И ти също... Но, това нищо не значи, нали така? Беше просто случайно.

**АЛЪН:** О, не и ти....Какво ви става на вас двете и случайностите....

**ЕМА:** Извинявай, че заговорих за това, не трябваше...

**АЛЪН:** Не се тревожи, вече е забравено...

ЕВА СЕ ВРЪЩА. ИЗГЛЕЖДА МАЛКО НЕ НА СЕБЕ СИ

**ЕВА:** Е, хайде да седаме да ядем този сръндак.

ЗВЪНИ СЕ НА ВРАТАТА

**АЛЪН:** Кой пък може да е сега...?

**ЕВА:** Полицията?

ЕМА ОЗАДЪЧЕНА ОТ ПОВЕДЕНИЕТО ИМ, ГИ ПОГЛЕЖДА  
ПРИТЕСНЕНО

**АЛЪН:** Аз ще отворя... Ако не се върна до пет минути, обади се на  
адвоката ми...

ЕВА ПОГЛЕЖДА ЕМА И СЕ ОПИТВА ДА Я УСПОКОИ С ПОГЛЕД

**ЕВА:** Наша си шега.

**ЕМА:** Ок...

**ЕВА:** Обичаш ли сърнешко месо?

**ЕМА:** Да, ами...

АЛЪН СЕ ВРЪЩА С ПАКЕТ

**АЛЪН:** Доставката на сушито.

**ЕВА:** О, напълно забравих за него.

**ЕМА:** Поръчали сте и суши?

НЕЛОВКО МЪЛЧАНИЕ.

ЗАТЪМНЕНИЕ

## ВТОРО ДЕЙСТВИЕ

**ЕМА:** Бургерите ти са отлични, Алън. Поздравления.

**АЛЪН:** Благодаря... Извинявам се за сачмата, която за малко да ти счупи зъба. Колкото и внимателно да ги вадиш, винаги остават няколко.

**ЕМА:** Не е лесно да премахнеш всички следи от едно престъпление. Не знаех, че си ловец....

**ЕВА:** И аз също...

**АЛЪН:** В днешно време, човек не се хвали с това.

**ЕМА:** Наистина ли си убил това бедно животинче сам самичък?

**АЛЪН:** Е, още съм съвсем начинаещ... Имам само една малка пушка.

**ЕМА:** Да, напълно вярно...

**АЛЪН:** Не, искам да кажа, че използвам малък калибър. Всичко си ми е наред с пушката.... ???

**ЕМА:** Но това е сръндак, доста голямо животно. Не ти ли трябва голям калибър?

**АЛЪН:** Ами, да кажем, че беше по-скоро инцидент.

**ЕМА:** Инцидент? Е, стават такива неща.

**АЛЪН:** Връщах се от лов, но не бях улучил нищо... Фактически бяхме с Патрик. И на връщане този сръндак пресече пътя точно пред колата.

**ЕМА:** Може би е имал склонност самоубийство. Търсел е как да прекрати нещастния си живот на рогоносец.

**АЛЪН:** Да, може би си права...

**ЕМА:** Пълен си с въздух под налягане...

**АЛЪН:** Моля?

**ЕМА:** Не, искам да кажа, че прекарваш много време на въздух.... лов, голф.....

**ЕВА:** И голф ли играеш?

**АЛЪН:** Да, започнах пак да играя.... по малко...

**ЕМА:** И... наистина ли играеш с Патрик или си му само алиби когато лудува с неговите нимфоманки?

**АЛЪН:** Не,не, ние наистина играем голф заедно, честна дума. Той действително е много добър...

**ЕМА:** Да.... И от това, което ми разказва за 18 дупка в Епинг Форест си заслужава пътя до там...

**ЕВА:** Алън, трябва да ме вземеш със себе си следващия път. И аз искам да поиграя малко голф.

**ЕМА:** А, на мен трябва да ми дадеш рецептата за тези прекрасни бургери. О, не, забравих....това също е тайна.

НЕЛОВКО МЪЛЧАНИЕ

**ЕВА:** Някой иска ли още боб?

**ЕМА:** Не, благодаря...не мога да поема нищо повече....

**АЛЪН:** Не се съобразявай с нас, ако искаш да отидеш и да си полегнеш.

**ЕМА:** С всичко, което се случи, не мисля, че бих могла да заспя...но е хубаво човек да знае, че в такива ужасни времена можеш да разчиташ на приятелите си.

**ЕВА:** Чувствай се като у дома, Ема...



**АЛЪН:** Някой иска ли десерт?

**ЕВА:** Имаме сладолед във фризера....

**ЕМА:** Не, благодаря.... Ще отида да си измия ръцете, ако може...

ТЯ СТАВА

**АЛЪН:** Използвай банята, кухнята е малко разхвърляна....

ТЯ ИЗЛИЗА. АЛЪН СИ ВЗИМА ОЩЕ ЕДИН БУРГЕР

**ЕВА:** Радвам се, че приемаш всичко това толкова спокойно.... Виждам, че не си загубил апетит...

**АЛЪН:** Гладуването до смърт няма нищо да промени.

**ЕВА:** Защо ѝ каза, че си ловец?

**АЛЪН:** Не знам.... Просто така ми дойде. Трябваше да измисля нещо за да не отиде в кухнята.

**ЕВА:** А тези бургери? От какво са? Или е по-добре да не питам?

**АЛЪН:** Не, не... Наистина са от сърна.... Месо от свободни сърни, органик...

**ЕВА:** По-късно трябва да поговорим и за този голф, звучи ми доста подозрително...

**АЛЪН:** Разбира се.... Нямам какво да крия...

**ЕВА:** Освен тялото... Питам те още веднъж: това някаква шега ли е? Защото, ако е, това е проява на доста лош вкус. Да ти напомня ли, че вдовицата е в съседната стая?

**АЛЪН:** Отиди и провери фризера, ако искаш. Но те предупреждавам, че гледката не е приятна.

**ЕВА:** Прав си.... Ни чул.....ни видял...

**АЛЪН:** Няма да можеш да кажеш, че не си чула, нито видяла...Не говорим за замразени бебета набутани в съдове Тъперуеър предназначени за остатъци от храната. Това е мъж 1.80м. нарязан на три парчета от 60 см.....

**ЕВА:** Ти си чудовище.... Да попречиш на християнско погребение, знаеш ли какво те очаква? Искаш да прекарам най-хубавите си години в затвора?

**АЛЪН:** Взаимно унищожение, Ева. Ако аз падна, падаш и ти. Трябва да ми помогнеш!

ЕМА СЕ ВРЪЩА

**ЕМА:** Ще му се обадя.

**ЕВА:** Не мисля, че това е добра идея.

**ЕМА:** Е, в един момент трябва да скъсам с него!

**ЕВА:** Сигурна си, че не искаш да го обмислиш още малко?

**ЕМА:** Приключих с мисленето. Никога няма да му простя това, което ми причини.

**АЛЪН:** Разбира се, но разговора може да почака до утре, нали?

**ЕМА:** Ако не се прибера довечера, той ще се чуди какво се е случило. Може даже да се обади на полицията.

**ЕВА:** О, да.. в такъв случай... Може би е хубаво да го уведомиш.

**АЛЪН:** Състоянието, в което е, се съмнявам, че ще се обади в полицията, но разбира се...

**ЕМА:** Състоянието, в което е?

**АЛЪН:** Искам да кажа.... Може вече да подозира, че знаеш и да се чувства кофти.

**ЕВА:** Не мислиш ли, че е по-добре да се прибереш в къщи? Утре е нов ден....

**ЕМА:** Никога няма да мога да спя под един покрив с това копеле отново.

**ЕВА:** Мислиш ли, че си в състояние да говориш с него?

**ЕМА:** Виж, няма да дискутирам как ще разделим собствеността и кой ще получи попечителство над кучето. Искам просто да му кажа да се свърже с адвоката ми. Тоест с теб.

**АЛЪН:** О, значи ти ще се занимаваш с развода им?

**ЕВА:** Не знам..... Да.... Ема ме помоли...

**АЛЪН:** Добре... Ако продължаваш да настояваш да му се обадиш... искаш ли да разговаряш насаме?

**ЕВА:** Ако искаш може да се обадиш от....

**АЛЪН:** Не от кухнята.

**ЕМА:** Може да останете, няма нужда да ходя където и да е.

ЗВЪНИ НА ПАТРИК ОТ МОБИЛНИЯ СИ ТЕЛЕФОН. ЧУВАМЕ ТЕЛЕФОН  
ДА ЗВЪНИ В ДРУГАТА СТАЯ

**ЕМА:** Странно, звучи все едно е в съседната стая....

**АЛЪН:** Сигурно е моят.

**ЕМА:** Няма ли да вдигнеш?

**АЛЪН:** Да, да, разбира се...

ТОЙ ИЗЛИЗА, ЕВА ГО ПОГЛЕЖДА ОЗАДАЧЕНО

**ЕМА:** Не вдига...

**ЕВА:** Ами... не съм изненадана.

**ЕМА:** Защо го каза това?

**ЕВА:** Ако е видял, че му звъниш и ако знае защо му звъниш.....вероятно няма да вдигне.

**ЕМА:** А, той е...Патрик? Знам всичко. Какво си мислиш? О, моля те, не се прави, че не знаеш за какво говоря. Да, 18та ти дупка, точно така. Какво е потребителското ти име в САМО-ДВЕ-НОЩИ.COM още веднъж? О, да Патрик327. Трудно е да повярваш, че има още други 326 шибаняка със същото загубеняшко първо име. Лайно такова! Това ли е всичко, което можеш да кажеш? Малък ебльо. Край Патрик327. Следващия път когато искаш да разговаряш с мен, се обади на адвоката ми. И познай какво? Вече си я срещал, Ева е. Да, Ева! Точно така, съпругата на Алън, най-добрия ти приятел. Не си очаквал това, нали? Приятна вечер лайно смотано! (ТЯ ЗАТВАРЯ ТЕЛЕФОНА) Добре, приключих с това. Чувствам се по-добре след като си го изкарах...

**ЕВА Е ВТРЕЩЕНА**

**ЕВА:** Кой беше това?

**ЕМА:** Какво имаш предвид кой беше това? Той! Кой мислиш, че е?

**ЕВА:** Патрик? Какво каза?

**ЕМА:** Не много де факто. Какво би могъл да каже? Звучеше малко странно. Мисля, че имам нужда от един аспириин....Усещам, че главата започва да ме боли... Може ли чаша вода от банята?

**ЕВА:** Разбира се.

**ЕМА:** Копеле....Шибаняк....

**ЕМА ИЗЛИЗА. ВЛИЗА АЛЪН**

**АЛЪН:** Добре ли си? Какво стана?

**ЕВА:** Изпарзалияме нали?

**АЛЪН:** Какво?

**ЕВА:** Ема. Току-що говори с Патрик по телефона.

**АЛЪН:** Аз бях.

**ЕВА:** Какво?

**АЛЪН:** Мобилния на Патрик! Беше в джоба му и сега е пак там...Аз вдигнах когато тя се обади за да не заподозре нещо....

**ЕВА:** Наистина? За това тя каза, че звучал странно.

**АЛЪН:** Харесва ми това, което правят по телевизията. Закриват микрофона с носна кърпичка.

**ЕВА:** Ти си доказано луд!

**АЛЪН:** Но сега имаме алиби. Не може да съм го убил преди час, ако тя сега е разговаряла с него по телефона.

**ЕВА:** Освен, ако полицията не реши да проследи локацията на телефона и да открие, че е в нашата кухня.

**АЛЪН:** Мислиш ли, че ще разследват толкова подробно?

**ЕВА:** Това е сериозно престъпление. Може би ще го направят.

ТИШИНА. АЛЪН СЕ ПРЕСТРУВА, ЧЕ Е ГОТОВ ДА СЕ РАЗПЛАЧЕ

**АЛЪН:** Ако знаеш колко съжалявам..Само ако можех да върна времето назад с един час... Но за съжаление това е невъзможно.....

**ЕВА:** Наистина ли го уби, защото не е харесал пиесата ти?

ЗВЪН

**АЛЪН:** Да.... И за още няколко неща...

**ЕВА:** Какви неща?

ЗВЪН

**АЛЪН:** Каза ми, че е спал с теб.

**ЕВА:** Ясно.... Защо не ми го каза по-рано?

**АЛЪН:** Искях да видя дали ти ще ми кажеш първо.

**ЕВА:** Значи не си му повярвал, когато ти е казал, че беше недоразумение.

**АЛЪН:** Той не ми каза, че е било недоразумение. В това е проблема...

**ЕВА:** Шибаняк.... Ще го убия!

**АЛЪН:** Аз вече свърших това.. Моля те само да ми помогнеш да се отърва от тялото. Ако ме обичаш.... Обичаш ли ме?

**ЕВА:** Разбира се, че те обичам. Как може да не знаеш това?

**АЛЪН:** Знам.

**ЕВА:** А ти? Вярваш ли ми, че спах с него по погрешка?

**АЛЪН:** Опитвам се.... Трябва да се съгласиш, че ми е по-трудно...

**ЕВА:** Какво мога да направя за да ми повярваш колко много те обичам....

**АЛЪН:** Вече направи достатъчно. Но ти си права, нямам никакъв шанс да избегна затвора. А не искам аз да съм причината и ти да пострадаш заради мен. Ще се обадя в полицията.

**ЕВА:** Не, почакай!

**АЛЪН:** Какво?

**ЕВА:** Не искам да влезеш в затвора за години наред.

**АЛЪН:** Тогава какво ще правим?

**ЕВА:** Ще ти помогна да се отървеш от Патрик...

**АЛЪН:** Как ще го направим?

**ЕВА:** Знаеш, че като адвокат много клиенти са споделяли с мен тайните си. Включително и доказани начини едно 180 сантиметрово тяло да изчезне през сифона на ваната, след една нощ на киселина.

**АЛЪН:** Аха...

**ЕВА:** Но първо трябва да се отървем от нея.

**АЛЪН:** Да се отървем от нея?

**ЕВА:** Не може да остане тук и да ни се мота в краката.

**АЛЪН:** О, изкара ми акъла...

**ЕМА СЕ ВРЪЩА**

**ЕМА:** Какви са тези физиономии? Проблем ли има?

**ЕВА:** Не, не, разбира се, че няма.

**ЕМА:** Полегнах, но не успях да заспя.

**АЛЪН:** Какво ще кажете да отворим една бутилка за сваляне на напрежението?

**ЕМА:** Не знам дали е разумно. Току-що взех хапче.... Не мисля, че е добре да се смесва с алкохол.

**ЕВА:** Хайде де, едно малко питие след вечеря не може да навреди.

**ЕМА:** Ами, добре, защо не? Ще помогне за храносмилането на сърнешкото..... Вкусно, но малко тежко месо.

**ЕВА НАЛИВА ТРИ ЧАШИ И ДИСКРЕТНО ПУСКА ХАПЧЕ В ЕДНА ОТ ТЯХ**

**АЛЪН:** О, пак си избрала лекото питие, добър избор....

**ЕМА:** Картофен ликьор....

**ЕВА:** Специално от Содгибон.

**ЕМА:** Содгибон?

**АЛЪН:** Ева има чичо там. Свещеник. Дистилира го през нощта в нелегален казан в криптата на църквата.

ЕМА КАТО ЧЕ ЛИ Е НА ДРУГО МЯСТО И НЕ СЛУША

**ЕМА:** Чудя се къде ли се е срещал с любовниците си?

**АЛЪН:** Има достатъчно хотели.

**ЕМА:** Той беше толкова стиснат. Съмнявам се. Фактически съм сигурна, че е използвал този сайт само за да не плаща за проститутки. Защото, повярвайте ми, видях им снимките на тези мадами и със сигурност той не ги е подбирал по външен вид....

**ЕВА:** Благодаря...

ЕМА Я ПОГЛЕЖДА ЗАИНТРИГУВАНО

**АЛЪН:** Защо използва минало време?

**ЕМА:** Моля?

**ЕВА:** Каза: беше толкова стиснат.

**ЕМА:** Защото за мен той е мъртъв.

**ЕВА:** Хайде, не казвай това.....

**ЕМА:** Или е имал приятел, който му е позволявал да използва апартамента му.... Мъжете винаги се подкрепят в такива случаи. Присъстващите се изключват, разбира се, Алън...

АЛЪН НАПЪЛВА ЧАШАТА Й ДОГОРЕ

**АЛЪН:** Хайде, спри да мислиш за това. Вместо това си пийни.



**ЕМА:** Не знам какво става... Само преди няколко минути не можех да заспя, а сега направо не мога да стоя на крака.... Ще отида да си полегна...

**ТЯ ПАДА НА ЗЕМЯТА**

**АЛЪН:** Изглежда, че най-сетне хапчето за главоболие подейства.....

**ЕВА:** По-скоро хапчето за сън, което ѝ сипах в питието.

**АЛЪН:** Не, наистина ли...?

**ЕВА:** Сега имаме достатъчно време да се отървем от тялото.

**АЛЪН:** Нейното?

**ЕВА:** Не, на Патрик! Помогни ми да я пренесем в стаята за гости. Ще спи до утре сутринта и когато се събуди, вече ще бъде официално вдовица.

**АЛЪН:** Дори ѝ спестихме усложненията при един неприятен развод.

**ЕВА:** Значи ѝ правим услуга.

**ИЗВЛИЧАТ Я ЗА КРАКАТА ОТ СТАЯТА И ВЕДНАГА СЕ ВРЪЩАТ**

**АЛЪН:** А с Патрик, какво ще правим?

**ЕВА:** Вана пълна с киселина ще отнеме много време.

**АЛЪН:** Особено, ако Ема иска да си вземе душ сутринта....

**ЕВА:** Прав си....

**АЛЪН:** Ще сложим Патрик в три големи чувала за боклук. И ще го изведем на разходка в гората...

**ЕВА:** Или в зоопарка. Веднъж видях това в един филм...Ще го хвърлим в клетката на лъва и готово.

**АЛЪН:** Как предлагаш да минем покрай охраната на Лондонския зоопарк с три големи чувала ?

**ЕВА:** Може да отидем през нощта.

**АЛЪН:** Хамстед Хийт ще свърши работа. Имам лопата в бараката отвън.

**ЕВА:** А за Патрик.... имаш ли нужда от помощ?

**АЛЪН:** Вече съм свършил по-голямата част, ще го довърша. Голяма бъркотия е..

**ЕВА:** Както кажеш....

ТОЙ ИЗЛИЗА

**ЕВА:** Надявам се, че не правя грешка... Както и да е....вече е твърде късно. Още едно за из път...

ТЯ СИ НАЛИВА ОЩЕ ЕДНА ЧАША И Я ИЗПИВА НА ЕКС. МОБИЛНИЯ Й ТЕЛЕФОН ИЗВЪНЯВА

**ЕВА:** Ало.... (ВТРЕЩЕНА) Патрик? Ако това е някаква шега, изобщо не е смешно. Това ти ли си, Алън? Извинявай, Патрик, наистина ли си ти? Не, не съм изненадана, разбира се, но... Абе малко съм... О, забравил си телефона си тук. Да, каза ми за вашата малка дискусия. Но защо трябваше да му казваш? Е, станалото станало.... Предполагам, че в крайна сметка трябваше да разбере.... ОК, ще му кажа.... Добре. Благодаря за обаждането. Между другото , говори ли с Ема? Да, мисля, че подозира нещо. Да, нещо такова.... ОК, чао Патрик...(ЗАТВАРЯ ТЕЛЕФОНА) Копеле мръсно... Наистина ме накара да му повярвам...

АЛЪН СЕ ВРЪЩА С ГОЛЕМИ НАТЪПКАНИ ЧУВАЛИ

**ЕВА:** (БЕЗ ДА СЕ ИЗДАВА) Е, това е. Готово.

**АЛЪН:** Да. Отне ми по-дълго от колкото очаквах. Замръзналите парчета бяха започнали да залепват за страните на фризера... Трябваше да използвам шилото за лед....

**ЕВА:** Горкият Патрик.... Най различни емоции ме завладяват като го гледам така все едно е ден за събиране на боклук за рециклиране....

**АЛЪН:** Не знам как да ти благодаря. Това е невероятно доказателство за истинска любов.

**ЕВА:** Означаваш ли това, че ми е простена неволната изневяра?

**АЛЪН:** Разбира се.... Ти ми показаш колко ме обичаш.

**ЕВА:** И аз ти прощавам, че набути най-добрия ни приятел в леглото ни без да ми кажеш.

**АЛЪН:** Има още два чувала.

**ЕВА:** Ще ти помогна....

**АЛЪН:** Сигурна ли си?

**ЕВА:** В добро и в зло... спомняш си?

ТЕ ИЗЛИЗАТ. ЕМА ВЛИЗА КАТО В ТРАНС

**ЕМА:** Има ли някой тук? Къде оставих телефона си?

ПОГЛЕЖДА ЧУВАЛИТЕ С БОКЛУК С ЛЮБОПИТСТВО. ТЪРСЕЙКИ МОБИЛНИЯ СИ ТЕЛЕФОН ВДИГА ВЪЗГЛАВНИЦАТА ОТ КАНАПЕТО И НАМИРА КЪРВАВАТА РИЗА С КОПЧЕТАТА ЗА РЪКАВЕЛИ....

ЗАИНТРИГУВАНА, ТЯ ПОСТЕПЕННО ИЗЛИЗА ОТ СТУПОРА СИ.

ОТВАРЯ ЕДИН ОТ ЧУВАЛИТЕ И ВЕДНАГА ГО ЗАТВАРЯ УЖАСЕНА...

ДРУГИТЕ ДВАМА СЕ ВРЪЩАТ С ОЩЕ ДВА ЧУВАЛА.

**АЛЪН:** Ема, какво правиш тук?

**ЕВА:** Мислех, че спиш.

**ЕМА:** Не...Искам да кажа да... Дойдох да потърся мобилния си телефон...

**АЛЪН:** Точно изнасяхме боклука...

**ЕМА:** Отивам да си легна пак. Не ми обръщайте внимание..

ИЗЛИЗА ВИДИМО УПЛАШЕНА

**АЛЪН:** Мислиш ли, че заподозря нещо?

**ЕВА:** Може би трябва да й светим маслото и на нея.

**АЛЪН:** Не знаех, че си готова да убиваш заради мен. Плашиш ме...

**ЕВА:** (РАЗВЕСЕЛЕНА) Знаеш песента на Тами Уинет? STAND BY YOUR MAN? (ЗАПОЧВА ДА ПЕЕ) Да вършиш неща, които не разбираш. Но, ако го обичаш ще му простиш. Дори и да ти е трудно да го разбереш.

**АЛЪН:** (ПРИТЕСНЕНО) Виж, трябва да ти кажа нещо...

**ЕВА:** Не ми казвай, че си убил още някой!

**АЛЪН:** Не, в това е въпроса... Искам да кажа, да, но...

**ЕВА:** Горкият Патрик...Беше добър приятел. Искам да се сбогувам. В кой чувал е главата?

**АЛЪН:** На твое място не бих го направил...

**ЕВА:** Не мислиш ли, че трябва да си поговорим?

**АЛЪН:** ОК, това не е Патрик в чувалите.

**ЕВА:** Какво искаш да кажеш? Убил си някой друг?

**АЛЪН:** Не, искам да кажа, че не съм убивал никого. Как можа да повярваш на такова нещо изобщо?

**ЕВА:** Не знам в какво да вярвам вече....(ОТВАРЯ ЕДИН ОТ ЧУВАЛИТЕ И УСМИВКАТА Й ЗАМРЪЗВА) Не.... Това е ужасно... Значи наистина си убил някой?

**АЛЪН:** Разбира се, че не съм! Искам да кажа, да, но...

**ЕВА:** Какво е това вътре?

**АЛЪН:** Сръндака....

**ЕВА:** Сръндака? Но, Алън, ти не си ловец... Или и това си крил от мен?

**АЛЪН:** Не ловувам, спокойно. Но историята със сръндака е самата истина.

**ЕВА:** Без майтап.... С удоволствие бих я чула...

**АЛЪН:** Бях действително с Патрик. Току-що бяхме приключили да играем голф.

**ЕВА:** О, да, разбира се, голф, забравих... Нека отгатна, някъде между седемнайстата и осменайстата дупка, си убил сръндака с топката за голф.

**АЛЪН:** Прибирахме се. Докато карахме през Епинг Форест ударихме сръндака. А, ако искаш да знаеш за малко не загинахме. Защото когато удариш 100 килограмово животно с шейсет мили в час дори и с джип 4x4 пораженията са големи.

**ЕВА:** Мога да си представя....

**АЛЪН:** Обърнахме се в канавката... Патрик получи леко сътресение.

**ЕВА:** И после?

**АЛЪН:** И понеже все още беше жив, реших да го закарам до ветеринаря.

**ЕВА:** Патрик?

**АЛЪН:** Сръндака! Сложихме го в багажника. Но докато стигнем до ветеринаря беше умрял от раните си.

**ЕВА:** Кой?

**АЛЪН:** Сръндака!

**ЕВА:** Аха...

**АЛЪН:** И понеже беше вече в колата, се чудихме какво да го правим. И тогава на Патрик му хрумна идеята да го направим на кайма...

**ЕВА:** Прекрасна идея.... Но защо всичките тези глупави брътвежи?

**АЛЪН:** Докато режехме месото, Патрик ми призна, че е спал с теб....

**ЕВА:** Ясно нещо го е вдъхновило докато е кълцал сръндака.... И какво точно ти каза? Защото за разлика от мен, той е знаел, че е в леглото на най-добрия си приятел.

**АЛЪН:** Именно за това се е чувствал виновен. Тежеше му на съвеста.

**ЕВА:** Съвестта му? Патрик?

**АЛЪН:** Права си, сега като се замисля, сигурно е искал да ме унижи.... През цялото време се е крил зад факта, че е било невинна изневяра... точно като теб.

**ЕВА:** И след това?

**АЛЪН:** Накрая си призна, че е знаел какво върши... и по всяка вероятност, ти също....

**ЕВА:** Копелето.... Кълна се, че...

**АЛЪН:** И в крайна сметка се стигна до бой.

**ЕВА:** Значи кръвта по ризата ти....

**АЛЪН:** Не, тя е от сръндака, когато го качвахме в багажника...

**ЕВА:** Ясно...

**АЛЪН:** След това се сдобрихме, аз му дадох една от моите ризи и той си тръгна.

**ЕВА:** И след това?

**АЛЪН:** Когато се прибра ти бях много ядосан, защото не ми беше казала. Чувствах се предаден. Измамен.

**ЕВА:** Извинявай. Но кълна се, че не знаех, че той...

**АЛЪН:** Тогава ми хрумна тази идея. Рязането на това бедно животно ме накара да изгубя връзка с реалността. Намерих рецепта в списанието За Жената.

**ЕВА:** За Жената?

**АЛЪН:** За да си го върна ти казах, че съм го убил. Да видя как ще реагираш. И после едно нещо доведе до друго....

ЧУВА СЕ ВОЙ НА ПОЛИЦЕЙСКА КОЛА. ЕВА ВИЖДА РИЗАТА ДА СТЪРЧИ ОТ ЕДИН ОТ ЧУВАЛИТЕ

**ЕВА:** Ема.... Тя е видяла ризата и чувалите... Сигурно се е обадила на полицията....

НЯКОЙ ЧУКА СИЛНО НА ВРАТАТА. ЕМА ВЛИЗА ДЪРЖЕЙКИ ГОЛЯМ НОЖ В РЪКА

**ЕМА:** Не се доближавайте до мен побъркани психопати..

**ЕВА:** Успокой се, ще ти обясним. Беше просто една глупава шега....

**АЛЪН:** Споко, не е Патрик в чувалите.

**ЕМА:** Не мърдай или ще стрелям!

**АЛЪН:** Това е нож...

**ЕВА:** Нека отворя един и да погледнеш сама.

ТЯ Й ПОКАЗВА КАКВО ИМА В ЕДИН ОТ ЧУВАЛИТЕ

**ЕМА:** Боже мой, какво е това?

**АЛЪН:** Сръндак! Погледни! Всичката тази козина.

**ЕМА:** И Патрик имаше много коса!

**ЕВА:** Е, не чак толкова много...

**ЕМА:** Ти пък от къде знаеш?

**ГЛАС:** Полиция!

**АЛЪН:** Ти ги повика , ти говори с тях.

**ЕВА:** Може да не е добра идея...

**ЕМА:** ОК...

ЕМА ИЗЛИЗА

**АЛЪН:** Съжалявам, постъпих глупаво. Но се почувствах предаден...

**ЕВА:** Грешката е моя.... Трябваше да ти кажа веднага след като се случи. Но мислех, че няма да ми повярваш...

**АЛЪН:** И двамата постъпихме глупаво.

**ЕВА:** Това показва, че замитането на нещата под килима, не е добро решение.. Винаги ти се връща тъпкано....

**АЛЪН:** Съгласен съм. Ето защо трябва да й кажеш.

**ЕВА:** На кой?

**АЛЪН:** На Ема! За Патрик.

**ЕВА:** Това няма никакво значение, той й изневерява с всеки в пола.



**АЛЪН:** Да, но ти си най-добрата й приятелка...

**ЕМА СЕ ВРЪЩА**

**ЕМА:** Всичко е оправено. Тръгнаха си. Съжалявам, не знам какво ме прихвана.

**ЕВА:** Всички сме малко объркани тази вечер.... Сигурно е от пълнолунието...

**ЕМА:** Не знаех, че е пълнолуние.

**ЕВА:** Дори и да не е, се усеща като, че е.

**АЛЪН:** Ще ви оставя, има за какво да си поговорите вие двечките....

**АЛЪН ИЗЛИЗА**

**ЕМА:** Какво искаше да каже?

**ЗВЪН**

**ЕВА:** Спах с Патрик.

**ЕМА:** Какво?

**ЕВА:** Кълна се.....беше неволно.

**ЕМА:** Значи това е била историята, която ми разказа по-рано, била си ти....и Патрик?

**ЕВА:** Искях да ти кажа, но не знаех как.

**ЕМА:** Но как е възможно това?

**ЕВА:** Това копеле, Алън, му е позволил да използва брачното ни ложе за забежките му....

**ЕМА:** Да, има смисъл... И не искам да знам повече... Ти си най-добрата ми приятелка в крайна сметка, нали?

**ЕВА:** Благодаря ти, Ема.

**ЕМА:** Всички допускаме грешки, особено като сме си пийнали малко повече.

**ЕВА:** Аз бях абсолютно трезва.

**ЕМА:** Да, добре, но въпроса не е в това. Патрик е копелето в този случай. Добре, че не ми е пред погледа сега, защото съм готова да го убия!

**ЕВА:** Не се притеснявай, човек не може просто да убие друг ей така... Но ако имаш нужда от адвокат, аз съм насреща..... За развода ти, искам да кажа....

**ЕМА:** Благодаря...Права си, може би е най-добре тръгвам. И вие имате неща за които да си поговорите.... Ще прекарам нощта при мама. Ще й кажа, че съм се заключила.

**ЕВА:** Грижи се за себе си.... Утре е нов ден... За всички...

ЕМА ИЗЛИЗА. АЛЪН СЕ ВРЪЩА. СЯДАТ НА КАНАПЕТО И МЪЛЧАТ ИЗВЕСТНО ВРЕМЕ

**АЛЪН:** Наистина ли беше неволно?

**ЕВА:** Нека кажем, че е доброволно неволно.

**АЛЪН:** Добре, ще се престоря, че ти вярвам.

ПРЕГРЪЩАТ СЕ

**ЕВА:** Положителното е, че дойде апетита ми за секс.....

**АЛЪН:** Да, забелязах и се чудя на какво се дължи.

**ЕВА:** Трябва да го правим по-често.

**АЛЪН:** Да правим какво? Повече слепи срещи в брачното ни ложе...?

**ЕВА:** Защо? Още ли приятели имаш, които се отбиват у нас за мръсните си срещи?

**АЛЪН:** Имах предвид обратното. Сигурно имаш приятелки, които изневеряват на мъжете си.... Аз съм с едно назад, не че някой ги брои...

**ЕВА:** Съжалявам, всичките ми приятелки са верни на съпрузите си....

ТЕ СЕ ЦЕЛУВАТ.

ЗАТЪМНЕНИЕ

## ЕПИЛОГ

ТРИ КУФАРА СА ПОДРЕДЕНИ ДО СТЕНАТА В ХОЛА. АЛЪН ВЛИЗА ОТ УЛИЦАТА И СВАЛЯ ШЛИФЕРА СИ

**АЛЪН:** Миличко! Тук ли си?

ЕВА ПРИСТИГА

**ЕВА:** Е, как мина?

**АЛЪН:** Много харесаха пиесата. Искат да я поставят след лятната ваканция.

**ЕВА:** Какво? Но, това е прекрасно!

**АЛЪН:** И измислиха перфектното заглавие.

**ЕВА:** НЕВИННО МАЛКО УБИЙСТВО....Звучи по-добре от ХИРОШИМА, нали?

**АЛЪН:** Може би защото звучи по-достоверно....

**ЕВА:** Почти...

ТЕ СЕ ЦЕЛУВАТ

**АЛЪН:** Е, в края на краищата, всичко е добре, когато завърши добре.

**ЕВА:** Винаги съм вярвала в теб... Дори и когато историите ти са звучали напълно невероятни.

**АЛЪН:** В крайна сметка това изпитание ни направи по-близки.  
Обещавам никога повече да не те лъжа.

**ЕВА:** И аз обещавам да ти казвам всичко.

**АЛЪН ЗАБЕЛЯЗВА КУФАРИТЕ**

**АЛЪН:** (ПРИТЕСНЕНО) Какви са тези куфари? Да не ме напускаш?  
След това, което ми каза, си помислих....

**ЕВА:** На Ема са. Помоли да прекара нощта тук. Не мисля, че разговора с Патрик е минал добре.... Нямахше къде да отиде.

**АЛЪН:** Тя е голяма досада...

**ЕВА:** Е, дължим й поне това....

**АЛЪН:** ОК...Но само за една нощ.

**ЗВЪНИ СЕ НА ВРАТАТА**

**ЕВА:** Сигурно е тя.

**АЛЪН:** ОК, отивам за шампанското.

**ЕВА:** Да отпразнуваме развода й?

**АЛЪН:** Да отпразнуваме, че си намерих продуцент на пиесата ми!  
Просто ще трябва да го отпразнуваме с нея.

**АЛЪН ИЗЛИЗА.ЕВА ОТИВА ДА ОТВОРИ ВРАТАТА И СЕ ВРЪЩА С ЕМА**

**ЕВА:** Не изглеждаш добре. Да не се скарахте?

**ЕМА:** Виж, Ева.. Мисля, че направих голяма грешка...

**ЕВА:** Плашиш ме, Ема... Каква грешка?

**ЕМА:** Мисля, че убих Патрик.

**ЕВА:** Хайде де, чувала съм това и преди. Опитай нещо друго!

**ЕМА:** Имахме разговор двамата. Бързо ескалира. Казах му незабавно да напусне къщата.

**ЕВА:** И после...

**ЕМА:** После...той отиде да си пригответи багажа. Е, тогава нещата тръгнаха на зле....

**ЕВА:** Като например?

**ЕМА:** Режех едно печено пиле.... С нож в ръка....И се отнесох...

**ЕВА:** Къде е той? В болницата?

**ЕМА:** За зла участ беше късно за помощ. Искях само да го сплаша. Той тръгна към мен предизвикателно. По рефлекс вдигнах ръка и ....му прерязах каротидната артерия.

**ЕВА:** О, боже мой....Кошмарът продължава. И къде е той сега?

ЕМА ПОСОЧВА КУФАРИТЕ С ОЧИ

**ЕМА:** Ами..... в куфарите....

**ЕВА:** Не?

**ЕМА:** Ще имам нужда от правната ти помощ, Ева.

**ЕВА:** Правна помощ? Искаш да кажеш като адвокат? Не се надявай на чудо. Дори и адвокат по криминални дела, каквато съм аз, няма да успее да го мине за битов инцидент....

**ЕМА:** По-скоро си мислех да го минем през канализацията след една нощ накиснат в киселина във ваната.....

**ЕВА:** Трябва да говоря с Алън за това....

АЛЪН ВЛИЗА В ПРЕКРАСНО НАСТРОЕНИЕ РАЗМАХВАЙКИ БУТИЛКА  
ШАМПАНСКО

**АЛЪН:** Шампанско!

ДВЕТЕ ЖЕНИ ГО ПОГЛЕЖДАТ КАТО УДАРЕНИ ОТ ГРЪМ

**ЗАТЪМНЕНИЕ**